

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №548 С УГЛУБЛЕННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №548
Протокол №2 от 28.08.2025

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора школы
ГБОУ СОШ №548 Санкт-Петербурга
Приказ №153 от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

“Магия бисероплетения”

(является частью основной образовательной программы школы)

Класс: 5-6

Срок реализации: 1 год

Составитель: Кунаева Марина Владимировна

Санкт-Петербург

2025

Содержание

1. Пояснительная записка	2
Нормативная база	2
Актуальность и назначение программы	3
Цель и задачи	4
Сроки реализации программы и формы проведения занятия	5
Взаимосвязь с программой воспитания и учебными предметами	6
2. Содержание учебного курса	6
3. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	7
Личностные:	7
Метапредметные	7
Предметные	7
4. Тематическое планирование	8
5. Учебно-методическое обеспечение программы	9

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Магия бисероплетения» разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБОУ СОШ № 548 Санкт-Петербурга.

Направленность: художественная.

Адресат программы: обучающиеся 5-6 класса.

Нормативная база ВД

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 14.07.2022);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 (с изменениями) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями от 18.06.2022 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2021 № 03-2161 «О направлении методических рекомендаций»;
- Методические рекомендации по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленные письмом Министерства просвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.10.2024 N 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Письмо Министерства просвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;
- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию, образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (СанПиН 1.2.3685-21);

- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт - Петербурга «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт - Петербурга» от 21.05.2015 г., № 03-20-2057/15-00;
- Методические рекомендации Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Минобрнауки России № 09-1672 от 18.08.2017 г.;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 5 сентября 2018 г. № 03-ПГ-МП42216 «Об участии учеников муниципальных и государственных школ РФ во внеурочной деятельности»;
- Устав ГБОУ СОШ № 548;
- Образовательная программа ГБОУ СОШ № 548;
- Учебный план ГБОУ СОШ № 548 на 2025-2026 учебный год.

Актуальность программы: Программа соответствует государственной политике в области внеурочной деятельности и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и их родителей. Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Программа «Магия бисероплетения» построена с учётом специфики работы с детьми среднего школьного возраста. Программа направлена на личностное развитие обучающихся, воспитание любви к традициям и истокам, воспитание интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных трудовых навыков. На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей. Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. Занятия вырабатывают самостоятельность, решительность, целеустремленность, настойчивость, умение владеть собой, быструю реакцию, аккуратность, усидчивость.

Отличительные особенности программы: по программе могут заниматься дети с разным уровнем подготовленности. В ходе работы обучающиеся знакомятся с основами дизайна. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, формируют профессиональные навыки, “культуру творческой личности”, что предполагает развитие в ребенке природных задатков и творческого потенциала.

Результатом реализации данной программы является участие в выставках детских работ, как местных (на базе школы), так и районных или городских, участие в различных декоративно-прикладных конкурсах. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определенную роль в их воспитании.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практический, обучающий контроль.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Цель и задачи

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через освоение бисероплетения.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать знания об истории и развитии бисероплетения;
- научить чтению и зарисовке схем;
- научить простейшим навыкам плетения из бисера;
- научить различным техникам плетения;
- познакомить учащихся со способами изготовления различных частей изделия из бисера;
- познакомить учащихся со способами сборки готового изделия.

Развивающие:

- развивать волевые качества, умение принимать решения, брать на себя ответственность не только за себя, но и за окружающих;
- развивать память и внимание;
- развивать деловую и познавательную активность;
- развивать физическую и психическую выносливость;
- развить творческую активность учащихся;
- развивать умения работать с бисером;
- развивать мышление, воображение, способности к самостоятельному решению задач;
- развитие коммуникативной культуры, умения общаться с разными возрастными категориями;
- развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Воспитательные:

- воспитывать патриотизм;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать привычку рационально использовать свободное время;
- способствовать развитию умения работать в группе;
- воспитывать чувство коллективизма.

Сроки реализации программы и формы проведения занятий

Объем и срок освоения программы: Учебный план курса предполагает выделение на изучение данного курса 68 часов, 1 раз в неделю, по 2 часа. Продолжительность занятия соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 30 минут. Срок освоения программы 68 часов.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: государственный язык Российской Федерации (русский).

Форма обучения: очная.

Условия набора и формирования групп: для обучения по программе принимаются обучающиеся в возрасте 11-13 лет, на основании заявления родителей (законных представителей) ребенка. Особых требований к уровню знаний учащихся не предъявляется.

Количество учащихся в группе – до 15 человек.

Занятия проводятся по группам, в кабинете 113 (ул.Маршала Казакова, дом 30).

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (лекция, обсуждение, тестирование, зачет);
- групповая (работа в парах, группах);
- индивидуальная (оказание индивидуальной помощи, работа с книгой).

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа. Возможны объединения часов для выхода на практические занятия.

Оценочные и методические материалы

Методы изучения программы.

- а) объяснительно-иллюстративный,
- б) репродуктивный,
- в) проблемное изложение изучаемого материала,
- г) частично-поисковый,
- д) исследовательский метод.

Педагогические условия и средства реализации стандарта (формы, типы занятий и методы обучения).

Формы: учебное занятие.

Типы:

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- рефлексия (повторения, закрепления знаний и выработки умений)
- комбинированное занятие;
- мастер-классы для детей.

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

Словесные, наглядные, практические.

Индуктивные, дедуктивные.

Репродуктивные, проблемно-поисковые.

Самостоятельные, несамостоятельные.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

Стимулирование и мотивация интереса к учению.

Стимулирование долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устного контроля и самоконтроля.

Материально-техническое оснащение:

1. Требования к помещению: помещение кабинета, его оборудование (мебель и средства ИКТ) должны удовлетворять требованиям действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2.2821-10, СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03).

2. Мебель: в кабинете столы ученические, стулья.

3. Технические средства: мультимедийная установка, экран.

4. Прочие средства: книги и схемы плетения из бисера;

Материалы: бисер; проволока; нитки.

Инструменты: тетрадь; простой карандаш; цветные карандаши; линейка; ножницы.

Взаимосвязь с программой воспитания и учебными предметами

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания.

Согласно Примерной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий «Магия бисероплетения», вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового

образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Задачи познавательного направления воспитания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Данный учебный курс предполагает межпредметные связи с такими учебными предметами, как Окружающий мир, Технология, ИЗО.

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

№	Темы	Кол-во часов	Содержание
1.	Вводное занятие	2	Знакомство с группой. Правила техники безопасности. Ознакомление с программой обучения, демонстрация готовых проектов. Основная цель данных мероприятий, это продемонстрировать обучающемуся те результаты, которые каждый из них сможет самостоятельно получить в процессе прохождения курса обучения, а также показать, где они смогут в дальнейшем применять полученные навыки. <u>Теория:</u> Знакомство с бисером и способами работы с ним. Зачем нужно бисероплетение?
2.	Основные приёмы бисероплетения	2	<u>Теория:</u> Бисероплетение – народное искусство в традициях и современности. Термины в бисероплетении. Условные знаки в схемах. Чтение и зарисовка схем. Виды техник плетения из бисера, их назначение, правила использования.
3.	Изготовление фиалки	28	<u>Практика:</u> Работа с бисером. Изготовление деталей букетика фиалки. Сборка цветка.
4.	Изготовление розы	32	<u>Практика:</u> Работа с бисером. Изготовление деталей розы (тычинка, лепесток, чашелистик, листок). Сборка цветка.
5.	Миниатюры из бисера	2	<u>Практика:</u> Работа с бисером. Изготовление миниатюр из бисера.
6.	Итоговое занятие	2	Выставка работ.
	Итого	68	

Планируемые результаты освоения курса

Личностные:

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие волевых качеств, целеустремленности, самостоятельности, инициативы;
- проявление желания учиться;
- признание собственных ошибок;
- сопоставление оценки своей деятельности с оценкой её товарищами, педагогом.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера (умение работать с бисером, проволокой, нитью, наглядным материалом, различными схемами);
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- развитие у учащихся способности владеть основами самоконтроля, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной деятельности;
- развитие умений находить нужную информацию из различных источников;
- развитие практических навыков работы с бисером;
- извлекать информацию, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, добывать новые знания из источников ЭОР.

Предметные результаты:

- применять указанные знания на практике;
- определять последовательность действий;
- изготавливать изделие из бисера при помощи схем и наглядных пособий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии;
- давать определение тем или иным действиям;
- знать понятия различных техник плетения из бисера, уметь применять знания на практике.

Оценка достижения планируемых результатов

Обучение ведется на безотметочной основе. Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно; косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Модуль “художественный”

№	Тема занятия	Кол-во часов	Формы деятельности
1.	Вводное	2	Тестирование
2.	Основные приёмы бисероплетения	2	Самооценка, самоконтроль
3.	Изготовление фиалки	28	Самооценка, самоконтроль
4.	Изготовление розы	32	Самооценка, самоконтроль
5.	Миниатюры из бисера	2	Самооценка, самоконтроль

6.	Итоговое. Выставка работ	2	Представление проекта
	Итого	68	

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ **«Магия бисероплетения»**

№ п/п	Раздел программы	Форма проведения занятий	Приемы, методы, технологии организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Беседа, презентация, практическая работа	Игровые технологии; технологии проектного обучения; компьютерные технологии	Лекционные материалы, книги, Электронные образовательные ресурсы	Тестирование
2	Основные приёмы бисероплетения. Изготовление цветов и миниатюр из бисера.				
3	Итоговое занятие				Представление проекта

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные виды контроля и формы отслеживания результатов.

Способы отслеживания результатов

Управляется учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Программа предусматривает текущий контроль, а также итоговую аттестацию. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме защиты проекта.

Подведение итогов деятельности по каждому разделу рекомендуется организовывать в форме:

- викторин, игр, составления и разгадывания кроссвордов и ребусов;
- создания и защиты собственного проекта;
- создания презентаций - представлений по изученной теме;
- конкурсов исследовательских работ, имеющих целью выявить лучших из числа всех участников;
- участия в конференциях разного уровня.

Формы контроля:

- презентации проектов учащихся;

- анкетирование.

К концу обучения учащиеся должны:

а) знать:

- название и назначение материалов;
- название и назначение инструментов и правила приспособлений;
- способы и приемы работы с бисером.

б) уметь владеть навыками чтения схем и плетения различных деталей и изделий из бисера.

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

Через тестирование и практические работы.

Критерии и система оценки практической работы:

- правильность зарисовки и чтения схемы плетения;
- умение работать по схеме;
- соответствие полученных результатов изготовления модели из бисера поставленным целям и задачам;
- оформление работы (титульный лист, техническое исполнение, иллюстрации)

Форма подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности «Магия бисероплетения»: Выставка работ. Представление проекта.

Информационные источники

Список литературы для использования педагогом:

1. С. С. Сапегина «Бисерная флористика. Основы французского плетения» - М.: ООО «Издательство Аделант», 2014 г., - 96 стр., полноцветная;
 2. Сьюзан МакНил «Волшебные цветы из бисера. Букеты и украшения»/ Пер. с англ У. Сапциной - М.: Издательская группа «Контэнт», 2012. - 32 с.; цв. ил.
- Презентации и видеоролики к темам программы.